

# Schwoazstoaner Technikrider

Grundsätzlich bringen wir unsere komplette Backline mit, inklusive den Instrumenten, Mikrofonen mit Stativen und Verkabelung sowie unser Monitoring (InEar), Stagebox und Mischpult.

## Wir benötigen bitte von Ihnen:

- Bühnengröße min. 8 x 6 m. Bei Freiluftveranstaltungen muss der Bühnenbereich vollständig und stabil gegen Witterungseinflüsse geschützt sein!
- Schlagzeugpodest 2 x 2 m, ca. 40 cm hoch, Bühnenmitte hinten
- Möglichkeit zum Anbringen unseres Bühnentransparentes hinten an der Bühne, ca. 7,5 m breit und 4 m hoch
- Strombedarf: Bühne li vorne 230V, li hinten 230V 6er Verteiler, Mitte hinten 230V 3er Verteiler, re hinten 230V 6er Verteiler / FOH 230V

FOH mittig vor der Bühne im Abstand 20 m – 30 m (je nach Größe der Location). Bei Freiluftveranstaltungen muss der FOH vollständig und stabil gegen Witterungseinflüsse geschützt sein!

- 2 Stk symmetrische Mikrofonkabel für die Verbindung unseres Mischpultes an die PA über unsere Stagebox auf der Bühne oder in ein vorhandenes Mischpult am FOH, bzw. alternativ digital über AES/EBU
- **2 Stk** min CAT5 digital Netzwerkkabel von der Bühne zum FOH für die Anbindung der Stageboxen an unser Mischpult.
- PA Anlage: Line Array von Nexo, L Acoustics oder gleichwertiges. Bestückung mit min. 6x Tops und 2x Subbässen je Seite für eine Zeltlänge bis max. 40 Meter, bei größeren Veranstaltungsorten mit min. 8x Tops und 4x Subbässen oder alternativ eine Delayline im hinteren Drittel des Veranstaltungsortes. Bitte mit der Verleihfirma absprechen, die kennen sich damit in der Regel gut aus.
- Lichanlage (inkl. Lichttechniker) der Größe der Bühne angepasst.

Für etwaige Fragen steht Ihnen Sepp zur Verfügung!

Tel: +43 664 3518217

Mail: [office@tauernsound.com](mailto:office@tauernsound.com)